

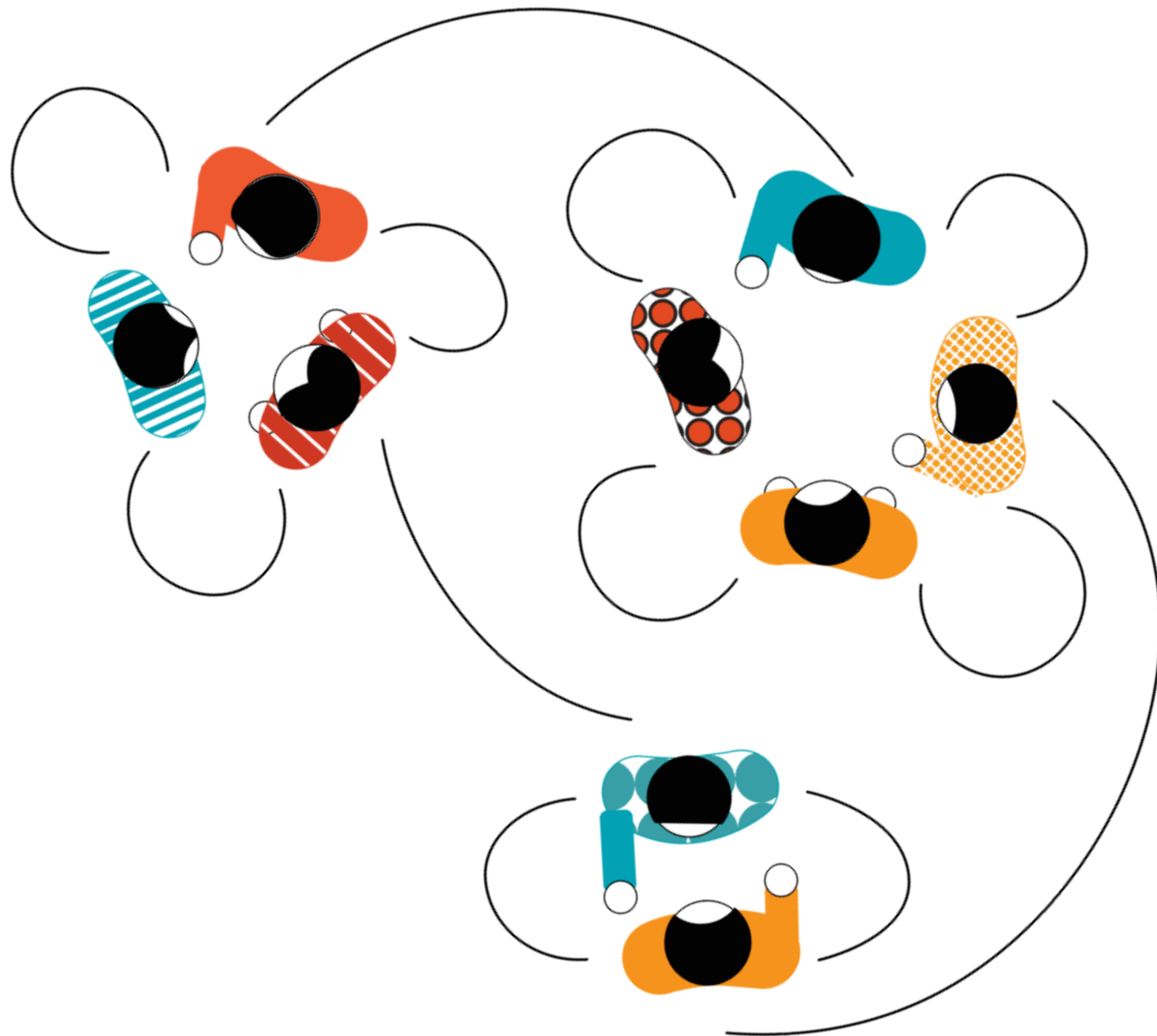


pugliesi innovativi

Sblocca il tuo futuro!

Competenze per le arti visive

1 giugno 2022, ore 16:00
online



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.

Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione

Incontro precedente

Bisogno di confronto

Necessità di fare rete

Ibridare i linguaggi

Voglia di collaborare

Tema degli spazi



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.

Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



RESIDENZE D'ARTISTA



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.

Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



Elementi fondamentali

Spostamento, site-specific, commissione ← rinascimento

Prossimità e interazione ← colonie di artisti XX sec

Istituzionalizzazione e produzione ← Anni '60 e '70



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.

Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



Elementi variabili

- Da «open call» a «su invito»
 - Da res. di ricerca a res. di produzione
 - Da borse a quote di iscrizione
 - Da collettive ad individuali
 - Da interdisciplinari a specifiche
 - Da tematiche ad aperte
-
- Durata e periodo
 - Sorti del lavoro finale

...grande varietà

→importanza della chiarezza nel bando
e/o nel contratto con diritti e doveri←



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.

Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



Perché?

Perché voglio organizzare una residenza?

- Importanza del perché
- Contenuti per programmazione
- Sfruttamento spazi e valorizzazione risorse
- Sviluppo professionale e networking a più livelli
- Valorizzazione e rafforzamento immagine
- Pubblicità

Perché un artista dovrebbe voler venire?

- Apprendimento
 - Produzione
- Collaborazione
- Tempo e spazio
 - Luogo

Open call

- Finalità
- Modalità
- Costi e fee
 - Viaggi, affitto, diaria, produzione (materiali e servizi), assicurazione
- Elementi per la candidatura
 - CV + portfolio + statement + progetto
 - Colloquio
- Deadline e modalità di invio

Esempi: [In ruins](#); [Via Farini](#)



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili



Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



Tempistiche

- Pubblicazione bando fino alla deadline
- Processo di selezione
- Comunicazione vincitori
- Organizzazione logistica
- Inizio residenza

Comunicazione

MONDO

- <https://resartis.org/>
- <https://artenda.net/art-open-call-opportunity/artist/residency>
- <https://www.artrabbit.com/artist-opportunities>

ITALIA

- <https://www.residenzeartistiche.it/>
- <https://www.artinresidence.it/>
- STARE: <https://www.stareinresidenza.it/>

#hashtag

#residenzad'arte

#artistresidency

#opencall



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.

Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



Programmazione / Public Program

Attivazione e coinvolgimento locale:

- workshop con artisti; artist talk; open studio;
- restituzione finale; mostra; opera permanente; collezione

Ri-attivatore di energie territoriali

- Recupero spazi
- Coinvolgimento pubblico
- Reputazione per il mondo esterno

Figure coinvolgibili

Storici dell'arte
organizzatori
artisti
urbanisti
docenti
galleristi
designer
fotografi
appassionati d'arte
collezionisti
videomaker
Pubbliche amministrazioni
turisti
viaggiatori
studenti
popolazione
curatori
ricercatori
Critici d'arte
architetti
giornalisti
ecologisti
commercianti del territorio
Sound designer



Fondo Sociale Europeo



Esempi italiani

- [VIR - Via Farini](#), Milano
- [FARM CULTURAL PARK](#) Favara, Agrigento
- [In ruins](#), Calabria (residenza estiva, public program invernale)

Centri multidisciplinari

- [The Banff Centre for Arts and Creativity](#), Banff, Alberta, Canada
- [La Friche La Belle de Mai](#), Marsiglia, Francia

What's on?



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.

Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione



What's on?

- Puglia: salgemma [newsletter](#) e [mappa](#)
- Italia:
 - [I luoghi del contemporaneo](#) (MiC);
 - [mappa](#) e calendario di artribune
- Nel mondo:
 - [ART RABBIT](#) (mappa, newsletter, opportunità);
 - [ARTMAP](#)

Giornali online e cartacei:
[Flash Art](#) (Italia e mondo)

[Artribune](#)

[Juliet](#)

[Mousse](#)

Appuntamenti importanti

➤ Biennali, Triennali, Quadriennali

➤ [La Biennale di Venezia](#)

(23 aprile - 27 novembre 2022)

➤ [DOCUMENTA](#) (Kassel)

(18 giugno - 25 settembre 2022)

➤ Fiere

➤ [Frieze](#)

➤ [Art Basel](#)

➤ [ArteFiera](#) e [ART CITY Bologna](#)

➤ [Miart](#)

➤ [Artissima](#)

➤ [ArtVerona](#)

Guide all'organizzazione

- https://www.arts.act.gov.au/_data/assets/pdf_file/0012/669891/Artists-in-Residence-Toolkit.pdf
- <https://resartis.org/wp-content/uploads/2019/06/Res-Artis-Artist-Residency-Handbook-2015.pdf>

CONTATTI

- > pingiovani.regione.puglia.it <
 - > info@pingiovani.regione.puglia.it <
-



Fondo Sociale Europeo



Ministero dello Sviluppo Economico



REGIONE
PUGLIA

Assessorato
alle Politiche Giovanili

a.r.t.i.

Agenzia regionale
per la tecnologia
e l'innovazione

